



塚本 幸男

Yukio Tsukamoto

1961年5月14日

兵庫県 出身

身長:171cm/体重:65kg/バスト:93cm/ウエスト:80cm/ヒップ:91cm

頭:60.5cm/足サイズ:25.0cm/股下:76cm

【資格】 普通自動車免許/中型自動二輪免許





塚本 幸男

Yukio Tsukamoto

<活動内容>

【舞台】

2022 『ヘンリー8世』 ※ 9/16～ 彩の国さいたま芸術劇場 他
『ひりひりとひとり』 ※ 6/10～ よみうり大手町ホール

2020 『恋、燃ゆる』明治座

2019 『ヘンリー8世』 彩の国さいたま芸術劇場

2018 『オセロー』新橋演舞場

蜷川幸雄三回忌追悼公演『ムサン』さいたま芸術劇場／シアターコクーン

2017 『アテネのタイモン』 彩の国さいたま芸術劇場

『NINAGAWA・マクベス』2017

GEKISHA NINAGAWA STUDIO公演 『2017・待つ』

2016 「TOU」-JYUKAI-DEN-「彼らはそこに、塔(キボウ)を造った」スペース・ゼロ

『ビニールの城』シアターコクーン

シスカンパニー『アルカディア』シアターコクーン

『元禄港歌』シアターコクーン

2015 「海辺のカフカ」ワールドツアー

「青い種子は太陽の中にある」オーチャードホール

シスカンパニー「三人姉妹」大阪シアターBRAVA!

2014 シスカンパニー「醜」世田谷パブリックシアター

海辺のカフカ」彩の国さいたま芸術劇場、赤坂ACTシアター、他

2013 「冬眠する熊に添い寝してごらん」Bunkamuraシアターコクーン、他

「ムサン」彩の国さいたま芸術劇場 シンガポール、韓国 他

「ヘンリー四世」／彩の国さいたま芸術劇場

「祈りと怪物～ウィルヴィルの三姉妹」シアターコクーン他

2012 「ボクの四谷怪談」／シアターコクーン 他

「シンペリン」／さいたま芸術劇場 他

「下谷万年町物語」／シアターコクーン

2011 「あゝ、荒野」／さいたま芸術劇場 ほか

「身毒丸」／銀河劇場

「たいこんどん」／シアターコクーン

2010 「ムサン」ロンドン・NYバージョン／ロンドンバービカンセンター、NYリンカーンセンター他

2009 「ムサン」／彩の国さいたま芸術劇場・大阪シアター ドラマシティ

2008 「表裏源内蛙合戦」／シアターコクーン・大阪シアターBRAVA!

「リア王」／彩の国さいたま芸術劇場・大阪シアター ドラマシティ

「瞭の母」／世田谷パブリックシアター

2007 「コリオレイナス」／彩の国さいたま芸術劇場・ロンドンバービカンセンター

「お気に召すまま」／彩の国さいたま芸術劇場・大阪シアター ドラマシティ他

2006 「タンゴ冬の終わりに」／シアターコクーン

「あわれ彼女は娼婦」／シアターコクーン

「白夜の女騎士」／シアターコクーン

2005 幻に心にそよ12～12人の怒れる男より

「天保12年のシェイクスピア」／シアターコクーン

「キッチン」／シアターコクーン

2004 「オイディプス王」／シアターコクーン・アテネ ヘロデス アティコス劇場他

「お気に召すまま」／彩の国さいたま芸術劇場

「シブヤから遠く離れて」／シアターコクーン

2003 「リチャード三世」／日生劇場

「桜の園」／「ヒトガタ」

2002 「夏の夜の夢」／シアターコクーン・パリ公演

2001 「真情あふるる軽薄さ2001」／シアターコクーン

「四谷怪談」／シアターコクーン

2000 「卒塔婆小町」／シアターコクーン・彩の国さいたま芸術劇場 ロンドンバービカンセンター他

1999 石井愼一プロデュース「僕の鍊金時間」

1998 「女王メディア」／世田谷パブリックシアター

1997 「昭和歌謡大全集」／セゾン劇場

「草迷宮」／シアターコクーン

1996 「夏の夜の夢」／シアターコクーン

1993 「血の婚礼」／ベニサンススタジオ

1990 「ペールギュント」／青山劇場

「NINAGAWAマクベス」／ニューヨーク・カナダ公演

1989 「近松心中物語」／ベルギー・オランダ公演

「盲導犬」／日生劇場

(作:W.シェイクスピア 翻訳:松岡和子 演出:吉田鋼太郎)

(作・演出:石丸さち子)

(原作:秋元松代 上演台本・演出:石丸さち子)

(作:W.シェイクスピア 翻訳:松岡和子 演出:吉田鋼太郎)

(作:W.シェイクスピア 演出:井上尊晶 音楽:松任谷正隆)

(作:井上ひさし 演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア 翻訳:松岡和子 演出:吉田鋼太郎)

(脚本・演出:鈴木葉美)

(作:唐十郎 演出:金守珍)

(作:トム・ストッパード 演出:栗山民也)

(作:秋元松代 演出:蜷川幸雄)

(原作:村上春樹 演出:蜷川幸雄)

(作:寺山修司 演出:蜷川幸雄)

(作:A・チャーホフ 演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)

(作:真船豊 演出:長塚圭史)

(原作:村上春樹 演出:蜷川幸雄)

(作:古川日出男 演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし 演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア 演出:蜷川幸雄)

(作:ケラリーノ・サンドロヴィッチ 演出:蜷川幸雄)

(作:橋本治 演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア 演出:蜷川幸雄)

(作:唐十郎 演出:蜷川幸雄)

(原作:寺山修司 演出:蜷川幸雄)

(作:寺山修司／岸田理生 演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし 演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし・演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし・演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(劇作&脚本:長谷川伸・演出:渡辺えり)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:清水邦夫・演出:蜷川幸雄)

(原作:ジョン・フォード・翻訳:小田島雄志・演出:蜷川幸雄)

(作:野田秀樹・演出:蜷川幸雄)

(作:清水邦夫・演出:蜷川幸雄)

(作:井上ひさし・演出:蜷川幸雄)

(作:アーノルド・ウェスカー・改訳:小田島雄志・演出:蜷川幸雄)

(作:ソフォクレス・翻訳:山形治江・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:岩松了・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:アントン・チャーホフ・英訳:マイケル・フレイン翻訳:小田島雄志・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:清水邦夫・演出:蜷川幸雄)

(作:鶴屋南北・演出:蜷川幸雄)

(作:三島由紀夫・演出:蜷川幸雄)

(演出:井上尊晶)

(作:エウリピデス・修辞:高橋睦郎・演出:蜷川幸雄)

(原作:村上龍・劇化:清水邦夫・演出:蜷川幸雄)

(原作:泉鏡花・脚本:岸田理生・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:清水邦夫・演出:蜷川幸雄)

(作:イブセン・翻訳:毛利三彌・演出:蜷川幸雄)

(作:W.シェイクスピア・翻訳:松岡和子・演出:蜷川幸雄)

(作:秋元松代・演出:蜷川幸雄)

(作:唐十郎・演出:蜷川幸雄)



塚本 幸男

Yukio Tsukamoto

<活動内容>

【映画】

- | | | |
|------|-------------------|-------------|
| 2022 | 『シン・ウルトラマン』 | (監督: 樋口真嗣) |
| 2017 | 『ユリゴコロ』 | (監督: 熊澤 尚人) |
| | 『関ヶ原』 | (監督: 原田 真人) |
| 2014 | 『猫侍』 | (監督: 山口 義高) |
| 2013 | 『人類資金』 | (監督: 阪本 順治) |
| 2010 | 『アウトレイジ〜OUTRAGE』 | (監督: 北野武) |
| | 『酔いがさめたら、うちに帰ろう。』 | (監督: 東 陽一) |
| | 『BOX -袴田事件-』 | (監督: 高橋 伴明) |
| 2009 | 『ばかもの』 | (監督: 金子 修介) |

【TV】

- | | | |
|------|-------------------------------|--------------|
| 2022 | 誰かに話したくなる山本周五郎日替りドラマ『暗がりの乙松』 | (監督: 吉川久岳) |
| | 誰かに話したくなる山本周五郎日替りドラマ『牡丹花譜』前後編 | (監督: 吉川久岳) |
| 2021 | 誰かに話したくなる山本周五郎日替りドラマ『晩秋』 | (監督: 吉川久岳) |
| | NHK BS時代劇『赤ひげ3』 | (監督: 猪原達三) 他 |
| 2017 | NHK『おんな城主、直虎』 | |
| | NHK『とと姉ちゃん』 | |
| 2012 | WOWOW『ヒトリシズカ』 | (監督: 平山 秀幸) |
| 2010 | NHK教育『高校講座 ベーシック10』 | |

【CM】

- | | | |
|------|----------------------|-------------|
| 2018 | 『アサヒビール』 | |
| 2017 | 『KIRIN』 | |
| | 『イトーヨーカドー 2017年夏ギフト』 | |
| 2011 | 『三井住友銀行』 | |
| 2009 | 『WAM』 | (監督: 浜崎 慎治) |
| | 『マイナビ2011』 | (監督: 行定 勳) |