



赤堀 雅秋

Masaaki Akahori

1971年8月3日

千葉県出身

身長:173cm/体重:85kg/バスト:104.5cm/ウエスト:101cm

ヒップ:105cm/頭:55cm/足サイズ:26.0cm/股下:75cm

【資格】普通自動車免許





赤堀 雅秋

Masaaki Akahori

< 活動内容 >

【舞台】	【THE SHAMPOO HATは全て作・出演及び演出】	【脚本・演出 作品歴】	【舞台】
2021	ナイロン100℃ 47th SESSION『イモンドの勝負』本多劇場 M&Oplaysプロデュース『白昼夢』本多劇場	(作・演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)	2022 『パラダス』 ●10/7〜 シアターコクーン
2019	コムレイドプロデュース『神の子』本多劇場 オフシアター歌舞伎『女殺油地獄』寺田倉庫、新宿FACE 『美しく青く』シアターコクーン	(作・演出・出演) (脚本・演出・出演)	2020 M&Oplaysプロデュース『白昼夢』本多劇場 2019 コムレイドプロデュース『神の子』本多劇場 オフシアター歌舞伎『女殺油地獄』寺田倉庫、新宿FACE 『美しく青く』シアターコクーン
2018	ナイロン100℃ 46thSESSION『鞆丸』	(作・演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)	2017 『世界』シアターコクーン 『鳥の名前』ザ・スズナリ 『流山ブルーバード』本多劇場
2017	『世界』シアターコクーン 『鳥の名前』ザ・スズナリ 『流山ブルーバード』本多劇場	(作・演出・出演) (作・演出・出演) (作・演出・出演)	2016 『世界』シアターコクーン 2015 『大逆走』シアターコクーン 2014 『殺風景』シアターコクーン
2016	『同じ夢』シアタータラム、他	(作・演出・出演)	2013 演劇引力広島 第10回プロデュース公演『ボーダー』 劇団姦し『歡喜の歌』 『ヴォイツェク』赤坂ACTシアター
2015	シスカンパニー『三人姉妹』	(作: A チューホフ 演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)	2012 『阿呆の鼻毛で蜻蛉をつなぐ』 2011 2011年 アドリエダンカン『ピグマリオン』あうるすぽっと 2010 自転車キンクラーズSTORE『富士見町アパートメント』座・高円寺 演劇引力広島 第7回プロデュース公演 創作劇『彼の頭上、雲たなびく』 劇団姦し『夕立』ザ・スズナリ D-BOYS STAGE『アメリカ』紀伊国屋ホール、本多劇場 他
2014	『サニーサイドアップ』本多劇場 THE SHAMPOO HAT第29回本公演『風の吹く夢』ザ・スズナリ シスカンパニー『艶』世田谷パブリックシアター THE SHAMPOO HAT『葛城事件』ザ・スズナリ 『オセロ』世田谷パブリックシアター	(作・演出:ノエ征爾) (作・演出・出演) (作・真船豊 演出:長塚圭史) (作・演出・出演) (作:Wシエクスピア 構成・演出:白井晃)	2008 赤坂RED/REVOLUTION『東京』赤坂RED/THEATER 劇団青年座『ねずみ男』本多劇場 3軒茶屋婦人会『ウドンゲ』ベニサンビット 2007 PARCOプロデュース『LOVE 30』アルゼンチンにてPARCO劇場 2006 G-up presents『散歩する侵略者』 劇団青年座『蛇』 世田谷パブリックシアター主催 ドラマ・リーディング28『ガレキ』 2005 東京ハートブレイカーズ『金物屋の生涯』 ENBUゼミナールクラス公演『東京』 東京ハートブレイカーズ『黄色い僕』 ENBUゼミナールクラス公演『アメリカ』
2013	『シダの群れ 3〜港の女歌手編〜』シアターコクーン オリガト・プラスティコVol5『龍を撫でた男』 (作:福田恒存 演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ) THE SHAMPOO HAT『丁目ぞめき』ザ・スズナリ ●岸田國士戯曲賞受賞作 (作・演出・出演) 『南部高速道路』シアタータラム (原案:フリオ・コルタサル 構成・演出:長塚圭史) 葛河恩潮社『浮標』世田谷パブリックシアター (作:三好十郎 演出:長塚圭史)	(作・演出:岩松了)	2004 THE SHAMPOO HAT『沼袋十人斬り・改訂版』シアタータラム (作・演出・出演) 2010 THE SHAMPOO HAT『砂町の王』ザ・スズナリ 岸田國士戯曲賞最終選考作 (作・演出・出演) 2009 THE SHAMPOO HAT『沼袋十人斬り』ザ・スズナリ (作・演出・出演) シアターコクーン20周年企画『東京月光魔曲』 (作・演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ) 2008 THE SHAMPOO HAT『立川ドライブ』シアタータラム (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『葡萄』シアタータラム (作・演出・出演) KERA-MAP #3『あれから』 (作・演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)
2011	THE SHAMPOO HAT『沼袋十人斬り・改訂版』シアタータラム	(作・演出・出演)	2007 THE SHAMPOO HAT『その夜の侍』ザ・スズナリ岸田國士戯曲賞最終選考作 (作・演出・出演) 2006 THE SHAMPOO HAT『恋の片道切符』ザ・スズナリ (作・演出 倉持裕) THE SHAMPOO HAT『津田沼』ザ・スズナリ岸田國士戯曲賞最終選考作 (作・演出・出演) 2005 ベンギンブルペイルバイルズ『機械』OFFOFFシアター (作・演出 倉持裕) THE SHAMPOO HAT『事件』ザ・スズナリ (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『事件』(大阪公演)大阪芸術創造館 (作・演出・出演) KERA-MAP#3『砂の上の植物群』シアターアプル (作・演出 ケラリーノ・サンドロヴィッチ)
2010	THE SHAMPOO HAT『砂町の王』ザ・スズナリ 岸田國士戯曲賞最終選考作	(作・演出・出演)	2004 THE SHAMPOO HAT presents エスラボvol.1『みかん』(再演)ザ・スズナリ (作・演出・出演) 劇団たいしゅう小説家『世紀末三人姉妹』@東京芸術劇場小ホール (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『肉屋の息子』ザ・スズナリ (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『ゴスベルトレン』シアターTOPS (作・演出・出演) 2003 THE SHAMPOO HAT『青空』ザ・スズナリ (作・演出・出演) シアター風姿花伝こけら落とし公演『蝶のような私の郷郷』 (作 松田正隆 演出 宮田慶子) THE SHAMPOO HAT『緑色のスカート』駅前劇場 (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『アメリカ』(再演/大阪公演)大阪芸術創造館 (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『女の足の裏』ザ・スズナリ (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『雨が来る』ザ・スズナリ (作・演出・出演) 2002 THE SHAMPOO HAT『アメリカ』 ザ・スズナリ (作・演出・出演) グリング『イノセント』東京芸術劇場小ホール (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『蠅男』ザ・スズナリ(作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『月が笑う』新宿スペース107 (作・演出作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『ワンダフル・ワールド』シアターモリエ (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『カフェ・モンテカルロ』駅前劇場 (作・演出・出演) 1999 SHAMPOO HAT『みかん』シアターサンモール (作・演出・出演) SHAMPOO HAT『さくら』ヴィブランシアター (作・演出・出演) THE SHAMPOO HAT『黄色い空』シアターVアカサカ (作・演出・出演) 1998 SHAMPOO HAT『グレープフルーツムーン』ヴィブランシアター (作・演出・出演) SHAMPOO HAT『KIRIFUDA』シアターモリエール (作・演出・出演) 1996 SHAMPOO HAT『くつ。』新宿スペース107 (作・演出・出演)

【脚本・演出 作品歴】	【舞台】
2022 『パラダス』 ●10/7〜 シアターコクーン	(作・演出・出演)
赤堀雅秋プロデュース『ケダモノ』本多劇場 他	(作・演出・出演)
2020 M&Oplaysプロデュース『白昼夢』本多劇場	(作・演出・出演)
2019 コムレイドプロデュース『神の子』本多劇場	(作・演出・出演)
オフシアター歌舞伎『女殺油地獄』寺田倉庫、新宿FACE	(脚本・演出・出演)
『美しく青く』シアターコクーン	(作・演出・出演)
2017 『世界』シアターコクーン	(作・演出・出演)
『鳥の名前』ザ・スズナリ	(作・演出・出演)
『流山ブルーバード』本多劇場	(作・演出・出演)
2016 『同じ夢』シアタータラム、他	(作・演出・出演)
2015 『大逆走』シアターコクーン	(作・演出)
2014 『殺風景』シアターコクーン	(作・演出)
2013 演劇引力広島 第10回プロデュース公演『ボーダー』	(作・演出)
劇団姦し『歡喜の歌』	(作・演出)
『ヴォイツェク』赤坂ACTシアター	(作: 赤堀雅秋 演出: 白井晃)
2012 『阿呆の鼻毛で蜻蛉をつなぐ』	(作: 赤堀雅秋 演出: 河原雅彦)
2011 2011年 アドリエダンカン『ピグマリオン』あうるすぽっと	(脚色・演出)
2010 自転車キンクラーズSTORE『富士見町アパートメント』座・高円寺	(作: 赤堀雅秋、演出: 鈴木裕美)
演劇引力広島 第7回プロデュース公演 創作劇『彼の頭上、雲たなびく』	(作: 末田 晴、演出: 赤堀雅秋)
劇団姦し『夕立』ザ・スズナリ	(作・演出: 赤堀雅秋)
D-BOYS STAGE『アメリカ』紀伊国屋ホール、本多劇場 他	(作・演出)
2008 赤坂RED/REVOLUTION『東京』赤坂RED/THEATER	(作・演出)
劇団青年座『ねずみ男』本多劇場	(作・赤堀雅秋 演出: 黒岩亮)
3軒茶屋婦人会『ウドンゲ』ベニサンビット	(作・赤堀雅秋 演出: G2&3軒茶屋婦人)
2007 PARCOプロデュース『LOVE 30』アルゼンチンにてPARCO劇場	(作・赤堀雅秋 演出: 宮田慶子)
2006 G-up presents『散歩する侵略者』	(作・前川知大 演出: 赤堀雅秋)
劇団青年座『蛇』	(作・赤堀雅秋 演出: 磯村純)
世田谷パブリックシアター主催 ドラマ・リーディング28『ガレキ』	(作・デニス・ケリー 演出: 赤堀雅秋)
2005 東京ハートブレイカーズ『金物屋の生涯』	(作・赤堀雅秋 演出: 西田シャトナー)
ENBUゼミナールクラス公演『東京』	(作・演出 赤堀雅秋)
東京ハートブレイカーズ『黄色い僕』	(作・赤堀雅秋 演出: 西田シャトナー)
ENBUゼミナールクラス公演『アメリカ』	(作・演出 赤堀雅秋)
【映像】	
2009 TX『湯けむりスナイパー』脚本	
2008 TX 週刊・真木よう子『立川ドライブ』原作・脚本	
TX 週刊・真木よう子『中野の友人』脚本	
2005 TX『ホテルサンライズHND〜最後のステイ〜』脚	
2004 CX劇団演技者。『雨が来る』脚本	
TX『30minutes』脚本	
BS-『佐藤四姉妹』脚本・監督	
BSフジ『流れる女〜RUN AWAY GIRL』脚本・	
2003 ANB『石橋を叩いて笑う〜ゴッホの耳(閉)〜』脚本	
2002 CX演技者。『アメリカ』脚本	
2001 TX『turn turn turn』脚本	
【監修・脚本】	
2016 『葛城事件』	
2019 『その夜の侍』新藤兼人賞金賞受賞 ヨコハマ映画祭森田芳光メモリアル新人監督賞受賞	
【ラジオ】	
J-wave サントリーシアターゼロアワー『檸檬』脚色	



赤堀 雅秋

Masaaki Akahori

【映画】

2022	『シン・ウルトラマン』	(監督:樋口真嗣)
2019	『WE ARE LITTLE ZOMBIES』	(監督:長久允)
2017	『彼女がその名を知らない鳥たち』	(監督:白石和彌)
2015	『岸辺の旅』	(監督:黒沢清)
2012	『東京プレイボーイクラブ』	(監督:奥田庸介)
	『鈴木先生』	(監督:河合勇人)
2011	『マイ・バック・ページ』	(監督:山下敦弘)
	『モテキ』	(監督:大根仁)
2010	『ていだかんかん』	(監督:李闘士男)
	『シーサイド・モーテル』	(監督:守屋健太郎)
	『さんかく』	(監督:吉田恵輔)
2009	『罪とか罰とか』	(監督:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)
2008	『うた魂』	(監督:田中誠)
	『ぐるりのこと』	(監督:橋口亮輔)
	『カンナさん大成功です!』	(監督:井上晃一)
	『砂時計』	(監督:佐藤信介)
	『東南角部屋二階の女』	(監督:池田千尋)
	『隠し砦の三悪人』	(監督:樋口真嗣)
	『実験4号』	(監督:山下敦弘)
2007	『パッチギ! LOVE&PEACE』	(監督:井筒和幸)
2006	『DOPING PANDA The short movie』	(監督:田中誠)
	『全身と小指』	(監督:堀江慶)(共同脚本:堀江慶・赤堀雅秋)
2005	『タナカヒロシのすべて』	(監督:脚本 田中誠)
	『悪霊』	(「超」怖い話 (監督:脚本 津田寛治)
2004	『キスとキズ』	(監督:堀江慶 脚本:立石俊二)
2000	『glowing growing』	(監督:脚本 堀江慶)

【TV】

2019	TBS『集団左遷!!』	(監督:熊切和嘉)
2018	WOWOW『60- 誤認対策室-』	(監督:永田琴)
2017	WOWOW『片想い』	(監督:内片輝)
2016	WOWOW『水晶の鼓動』	(演出:ケラリーノ・サンドロヴィッチ)
2015	TX『怪奇恋愛大作戦』	(監督:黒沢清)
2012	WOWOW『贖罪』	(監督:大根仁)
	TX『まほろ駅前番外地』	(監督:平山秀幸)
	WOWOW『ヒトリシズカ』	(監督:吉田恵輔)
2011	TX『鈴木先生』	
2010	TBS『日本文 ² 』(監督:吉田恵輔)	(監督:大根仁)
	TX『モテキ』	(監督:大根仁)
2009	NHK教育『中学生日記』	
	TX『湯けむりスナイパー』	(演出:大根仁)
2007	TX『去年ノアールで』	(演出:大根仁)
2006	TBS 金曜ドラマ『クロサギ』	
2004	CX 劇団演技者。『雨が来る』	(演出:大根仁)
2002	CX 演技者。『アメリカ』	(演出:大根仁)

【CM】

2021	『glo』	
2019	みずほ銀行	
2010	第一生命	
2006	セキスイハイム東海「神様お願い!」	(監督:山内健司)
2004	ノーリツ「デカゾウ」	(監督:山内健司)